

TTV 17°

Festival Performing Arts on Screen

L'Amore Vincitore
Conversation with Derek Jarman

Bologna, March 4th 2004

Program

TTV FESTIVAL Performing Arts on Screen

17° EDIZIONE

Bologna, 3 marzo – 14 marzo 2004

mercoledì 3 marzo

IL CASSERO (ingresso libero)

OPERA VIDEO: SPECIALE BENJAMIN BRITTEN

ore 18.00

SUONARE LO SGUARDO: FILM E VIDEO DI BENJAMIN BRITTEN

Conferenza-spettacolo di Luca Scarlini

a seguire

BENJAMIN BRITTEN – PETER PEARS: FOLKSONGS (UK/1961/20')

ore 21.30

PETER GRIMES e DEATH IN VENICE

estratti da: BENJAMIN BRITTEN: THE HIDDEN HEART

Regia di Theresa Griffiths (UK/2001/60')

giovedì 4 marzo

AUDITORIUM DMS (ingresso libero)

OPERA VIDEO

ore 17.30

THE CLIBURN: PLAYING ON THE EDGE (puntata 1) (USA/2001/30')

Regia di Peter Rosen

AUDITORIUM DMS (ingresso libero)

FILM DI DANZA

ore 18.00

Anna de Manincor presenta

BEAU TRAVAIL (Francia/2001/90')

Regia di Claire Denis

AUDITORIUM DMS (ingresso libero)

VIDEODANZA

ore 20.30

"Performing Cult"

Cult Network presenta la serie TV

Performer

IL CORPO DEL REATO (Italia, 2004/50')

di Alberto D'Onofrio

documentario su Michele Di Stefano - MK

presentano Alberto D'Onofrio, Alessandra Ugolini per D.N.A. Int, produttore esecutivo, e Michele Di Stefano

CINEMA LUMIERE 1/SALA AUGUSTE (ingresso a pagamento)

OPERA VIDEO: SPECIALE BENJAMIN BRITTEN – OMAGGIO A DEREK JARMAN in collaborazione con il Cassero

ore 22.15



Regia di Roberto Nanni a seguire

WAR REQUIEM (UK/1989/1h 32')

Regia di Derek Jarman. musiche di Benjamin Britten

venerdì 5 marzo

SALA CERVI (ingresso libero)