

Trame Digitali

Università di Padova

Incontro con
Roberto Nanni, Luca Bigazzi, Giorgio Tinazzi

Roberto Nanni
Attraverso un Vetro Sporco

Padova, 21 giugno 2013

Programma

Promosso da

Nordesteuropa Editore
Università degli Studi di Padova
VeneziePost

Main Partner

Poste Italiane

Con il patrocinio e la collaborazione di

Comune di Padova

Con il patrocinio

Provincia di Padova

Media Partners

Corriere del Veneto | Corriere Innovazione | ICMoving Channel | Chefuturo! | Startupitalia

Perché un Salone Europeo dell'Innovazione e del Trasferimento Tecnologico

Le Venezie sono il territorio di eccellenza dell'impresa innovativa. Dal Trentino Alto Adige al Veneto fino al Friuli Venezia Giulia, si è sviluppata negli anni scorsi la più florida industria manifatturiera innovativa a livello internazionale. Innovazione fatta con formule del tutto inconsuete, a tratti spontanee, fuori dalle logiche dei grandi gruppi industriali mondiali che spesso hanno invece attinto a quell'enorme reticolo di creatività diffusa che il Nordest ha prodotto, e lontani dai grandi sistemi di ricerca. Oggi il Nordest sembra però avere terminato un suo ciclo e la globalizzazione impone di ripensare e riorganizzare un sistema che deve porsi il problema di costruire un nuovo rapporto tra la piccola e media impresa ed il mondo della ricerca, di costruire sistemi di rete e relazioni che favoriscano una nuova fase in quello che è il fattore chiave e pane quotidiano di qualsiasi impresa: l'innovazione. Per questo, dentro il progetto di candidatura del **Nordest a Capitale Europea della cultura nel 2019**, in stretta sinergia con la vocazione di Trieste e Trento a svolgere in quest'ambito il ruolo di hub della ricerca scientifica, Padova sceglie di svolgere il ruolo di hub dell'innovazione, candidandosi attraverso **Galileo Innovactors' Festival**, a catalizzare tutte le realtà del Nordest e a livello europeo, legate ai processi di innovazione.

Basta con la retorica, passare ai fatti

La retorica dell'innovazione sta rischiando di sommergerci di parole. **Galileo Innovactors' Festival** si propone di rovesciare questa situazione costruendo un laboratorio a cielo aperto di buone pratiche, attraverso:

- l'incontro tra ricercatori e mondo delle imprese, su progetti concreti e sviluppabili sul breve periodo;
- la riformulazione dei concetti d'industria e artigianato attraverso la riscoperta del fattore

Luca Barbieri, coordinatore *Corriere Innovazione*

Ore 18.00 / Palazzo Moroni, Sala Anziani

In occasione della presentazione di *Trame digitali* di Denis Brotto (Marsilio Editori)

IL CINEMA CHE CAMBIA

NUOVE TECNOLOGIE PER LA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

Introduce

Giorgio Tinazzi, delegato del Rettore all'organizzazione delle iniziative culturali dell'Ateneo

Intervengono

Luca Bigazzi, direttore della fotografia

Denis Brotto, docente di Iconologia del Cinema

Roberto Nanni, videoartista

Dalle 19.00 alle 21.00 / Caffè Pedrocchi, Sala Rossini

MARATONA DELL'INNOVAZIONE

Conduce

Federica Destro, project manager Fondazione Filarete; coordinatrice progetto Startup Revolutionary Road

Per l'elenco delle presentazioni, si veda la colonna a fianco

Ore 21.00 / Caffè Pedrocchi, Sala Rossini

MASS NETWORKS:

LA SOCIALIZZAZIONE AI TEMPI DELLA RETE

Intervengono

Andrea Pezzi, presidente OVO Italia

Paolo Barberis, fondatore Dada

Introduce

Massimo Sideri, giornalista *Corriere della Sera* e scrittore

SABATO 22 GIUGNO

Ore 10.30 / Caffè Pedrocchi, Sala Rossini

IDEE D'IMPRESA

Intervengono

Alberto Bauli, presidente del consiglio di amministrazione Bauli

Massimo Ciociola, fondatore e amministratore delegato musiXmatch

Introduce

Massimo Sideri, giornalista *Corriere della Sera* e scrittore

Ore 12.00 / Caffè Pedrocchi, Sala Rossini