



MESHERS OF THE AFTERNOON by Maya DEREK

Scratch Projection

SCRATCH : Roberto Nanni screening

Tuesday 12 April 2011

[fr] Né à Bologne en 1960, Roberto NANNI réalise son premier film dans les années 1970 et a constitué depuis une œuvre cinématographique riche, totalement unique, qui porte la marque d'une recherche constante de synthèse entre langages visuel et sonore.

Fortement influencé par la musique contemporaine et notamment par ses nombreuses collaborations avec Steven Brown du groupe mythique

Tuxedomoon, Roberto NANNI viendra présenter ses films à SCRATCH le mardi 12 avril pour une séance qui lui sera entièrement consacrée. Ce sera ainsi l'occasion de présenter son tout dernier film : LUCE RIFLESSA RESTITUITA ALLA NOTTE.



[fr] SANCE ROBERTO NANNI (EN SA PRSENCE)

Tuesday 12 April 2011 at 20h30 - 6.00 €

Light Cone Diary

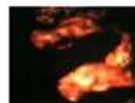
march 2011
 april 2011 may
 2011 june 2011

scratch projections

archives 2011
 archives 2010
 archives 2009
 archives 2008
 archives 2007
 archives 2006
 archives 2005

Newsletter

suscribe now!



LONTANO. ANCORA

by Roberto NANNI

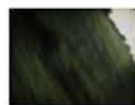
1985-2009 / Vidéo / coul / son / 12' 50



DOLCE VAGARE IN SACRI LUOGHI SELVAGGI

by Roberto NANNI

1989-2009 / Vidéo / coul / son / 10' 46



E LEI SI SCORDO'

by Roberto NANNI

2008 / Vidéo / coul / sil / 9' 43



GREENHOUSE EFFECT. STEVEN BROWN READS JOHN KEATS

by Roberto NANNI

1988 / Vidéo / coul-n&b / son / 23' 15



LUCE RIFLESSA RESTITUITA ALLA NOTTE

by Roberto NANNI

2011 / Vidéo / coul / sil / 8' 30

MORE INFORMATION

adress | Cinéma Action Christine
 4, rue Christine
 75006 Paris
 FRANCE
 email | lightcone@lightcone.org



Light Cone: Roberto Nanni à Paris

SCRATCH

Séance Roberto Nanni (en sa présence)

Mardi 12 Avril 2011, 20h30

Cinéma Action Christine

4, rue Christine, Paris

Né à Bologne en 1960, Roberto Nanni réalise son premier film dans les années 1970 et a constitué depuis une œuvre cinématographique riche, totalement unique, qui porte la marque d'une recherche constante de synthèse entre langages visuel et sonore.

Fortement influencée par la musique contemporaine et notamment par ses nombreuses collaborations avec Steven Brown du groupe mythique Tuxedomoon, Roberto Nanni viendra présenter ses films à SCRATCH le mardi 12 décembre pour une séance qui lui sera entièrement consacrée. Ce sera ainsi l'occasion de présenter son tout dernier film : LUCE RIFLESSA RESTITUITA ALLA NOTTE.

LONTANO, ANCORA

de Roberto Nanni

1985-2009 / Vidéo / coul / son / 12' 50

DOLCE VAGARE IN SACRI LUOGHI SELVAGGI

de Roberto Nanni

1989-2009 / Vidéo / coul / son / 10' 46

E LEI SI SCORDO'

de Roberto Nanni

2008 / Vidéo / coul / sil / 9' 43

STEVEN BROWN READS JOHN KEATS

de Roberto Nanni

1988 / Vidéo / coul-n&b / son / 23' 15

LUCE RIFLESSA RESTITUITA ALLA NOTTE

de Roberto Nanni

2011 / Vidéo / coul / sil / 8' 30